EDITORA ABRIL

# SELEÇÃO DE CROMOS ABRIL

O novo sucesso Disney na TV.

# Wuzzles™

Coleção completa Cz$ 15,00

LIVRO ILUSTRADO

© 1986 The Walt Disney Company.

**História completa: 1 álbum mais 6 envelopes.**

*Almir*

EDITORA ABRIL

# SELEÇÃO DE CROMOS ABRIL

O novo sucesso Disney na TV.

# Wuzzles™

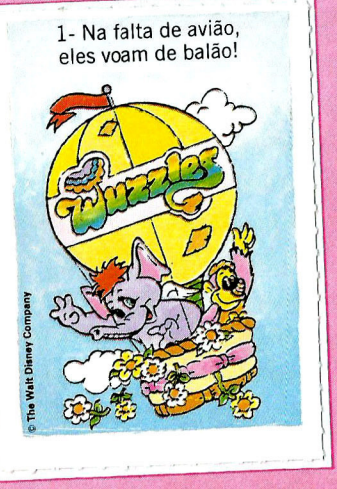
Coleção completa Cz$ 15,00

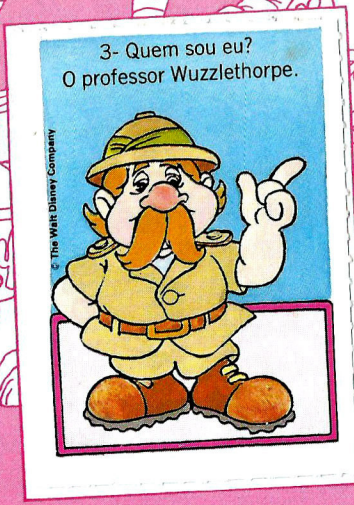
LIVRO ILUSTRADO

© 1986 The Walt Disney Company.

**História completa: 1 álbum mais 6 envelopes.**

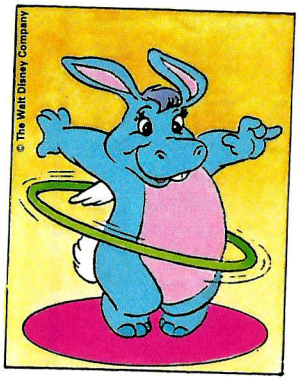
Em uma de suas viagens científicas, o distraído professor Wuzzlethorpe se aproximou de uma ilha perdida no meio do oceano. Através de seu telescópio, avistou ao longe os curiosos habitantes do lugar. E quase morreu de susto ao ver que eles eram formados pela mistura de dois animais!





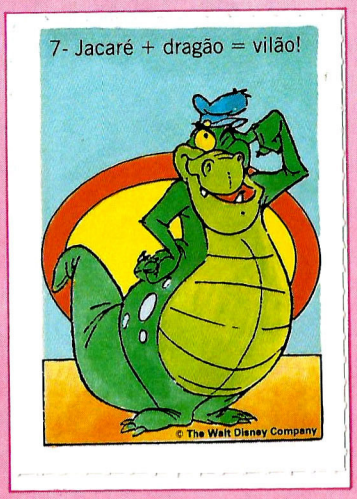
Metade abelha, metade leão... Metade hipopótamo, metade coelho... O professor estava encantado com aquela estranha comunidade. Mas, de repente, uma tempestade caiu sobre a ilha e um furioso furacão começou a soprar. Para não serem varridos, todos tiveram que fugir e acabaram se espalhando pelo mundo.

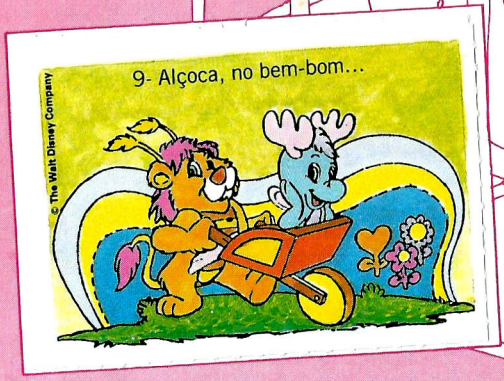
4- Que folga, hein, Rinocaco?




5- Sou a vaidosa Hipocó!

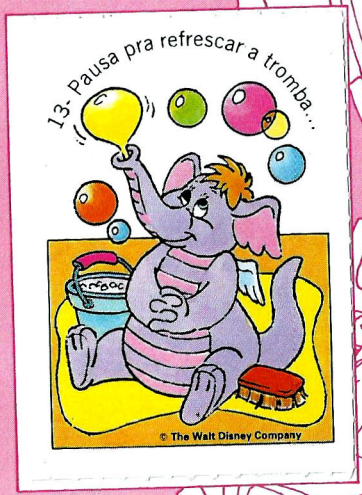
Chocado, o professor jurou a si mesmo que faria o impossível para reencontrar os habitantes da ilha e trazê-los de volta ao seu habitat. E acabou conseguindo o que queria. Anos mais tarde, grande parte dos Wuzzles (assim chamados depois que foram reencontrados pelo professor) já estava de volta à ilha de Wuz.



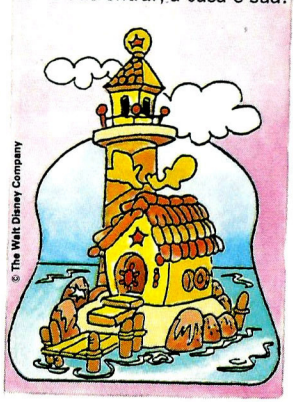


Já estavam de volta Abeleão, metade abelha, metade leão, líder do grupo, respeitado por sua coragem e senso de justiça. Atrás dele veio Hipocó, metade hipopótama, metade coelha, mas inteiramente apaixonada por Abeleão... Rinocaco, metade rinoceronte, metade macaco, também havia voltado para alegrar a ilha.

Eleru, o elefante com bolsa de canguru, voltou pra criar mais confusão, mas continuou se saindo bem de todas elas... Também tinha voltado Ursoleta, a meiga e delicada ursa-borboleta, apaixonada pela natureza, em especial pelas flores. E Alçoca, alce mais foca, trouxe de volta suas brilhantes idéias.

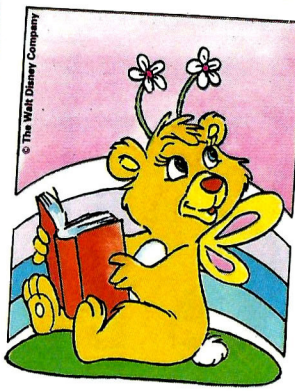


Abeleão e Eleru, muito amigos, sempre vão almoçar no restaurante da ilha. E vão de skate, às vezes em alta velocidade. E foi numa dessas vezes que entraram no restaurante com skate e tudo... A garçonete logo veio com a conta, não do que haviam comido, mas do que tinham destruído...



Diante da exorbitante quantia, Abeleão, que havia convidado Eleru, não teve outra alternativa: foi atrás de Rinocaco para pedir dinheiro emprestado. Encontrou o amigo em frente ao banco de Wuz, polindo seu táxi. Brincalhão como sempre, Rinocaco acabou atendendo o pedido do amigo em apuros.

19- Quem sou eu? Abeleão!



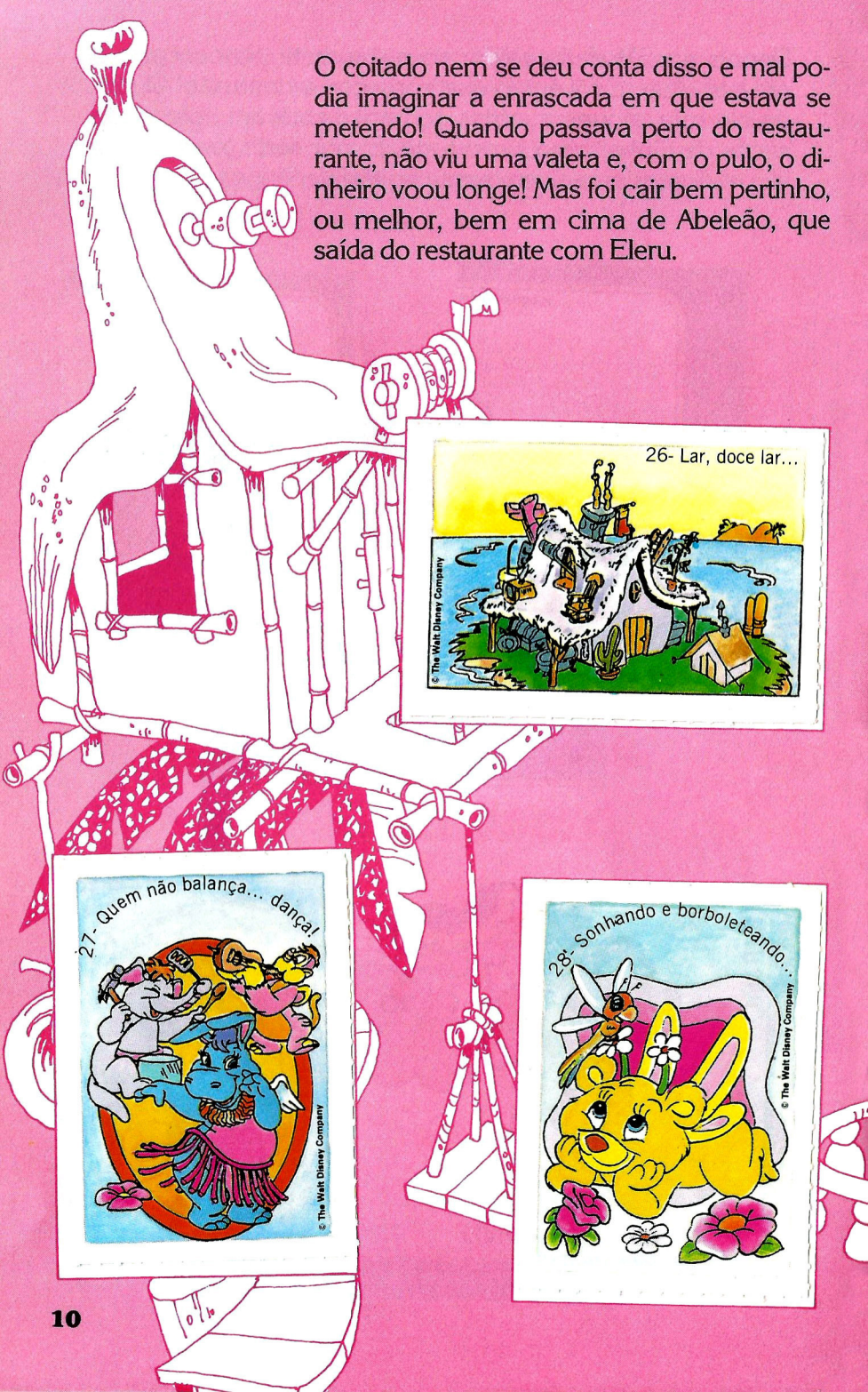

20- Sou a doce Ursoleta!

21- Às vezes o cifrão machuca o coração...

22- Hipocó, dando tratos à bola...

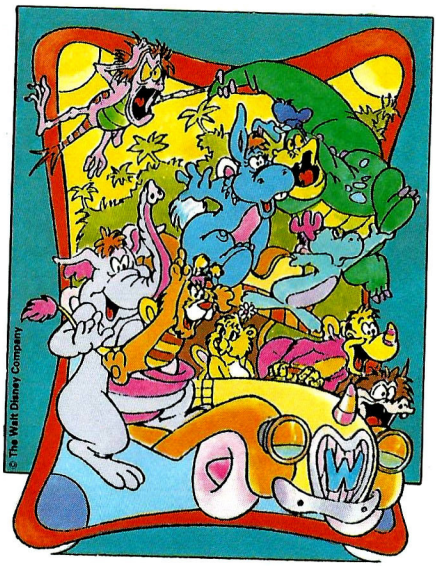
Depois que Abeleão voltou ao restaurante, Rinocaco saiu pra trabalhar. E foi então que começou a confusão! Quando ele saiu, alguns guardas do banco estavam colocando sacos de dinheiro no carro-forte. E, por sorte (ou azar?...), alguns foram parar justamente no táxi de Rinocaco!

O coitado nem se deu conta disso e mal podia imaginar a enrascada em que estava se metendo! Quando passava perto do restaurante, não viu uma valeta e, com o pulo, o dinheiro voou longe! Mas foi cair bem pertinho, ou melhor, bem em cima de Abeleão, que saída do restaurante com Eleru.



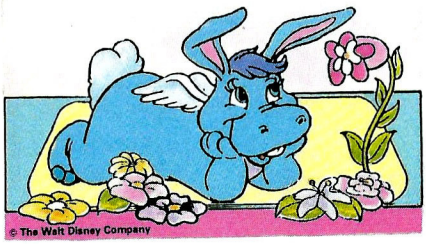
Com tanto dinheiro na cabeça, o felizardo se sentiu a criatura mais rica de Wuz! A primeira providência foi pagar Rinocaco. E, como não acharam ninguém em casa, o dinheiro foi deixado na caixa de correspondência. No caminho encontraram Hipocó, que quase caiu de costas ao ver seu amado com tanto dinheiro!

Só que a fortuna caída do céu já havia levado Abeleão às alturas... Ele nem deu bola à Hipocó, e o pior, abandonou Eleru com algumas notinhas na mão quando ele ameaçou chamar sua atenção pelo tratamento dado à Hipocó. É... Abeleão estava mudado. Só queria a companhia do seu rico dinheirinho...




32- Mais uma aprontação! Lá vem confusão!

33- Com quem sonha Hipocó?

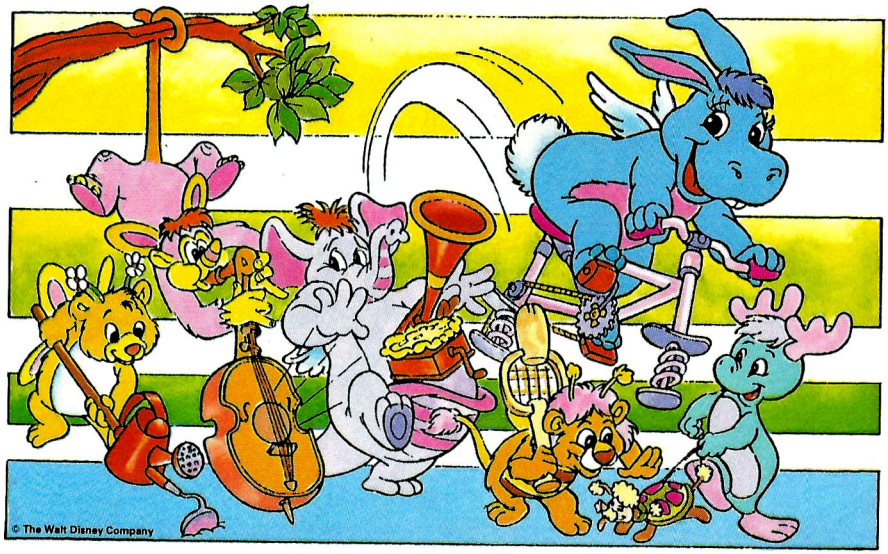


Enquanto isso, o pobre Rinocaco já estava às voltas com a polícia. Os guardas do banco viram quando o dinheiro caiu no seu táxi e avisaram a polícia, que acabou encontrando parte dele na caixa de correspondência do taxista. E a inocente vítima não conseguia se defender de nenhuma acusação.

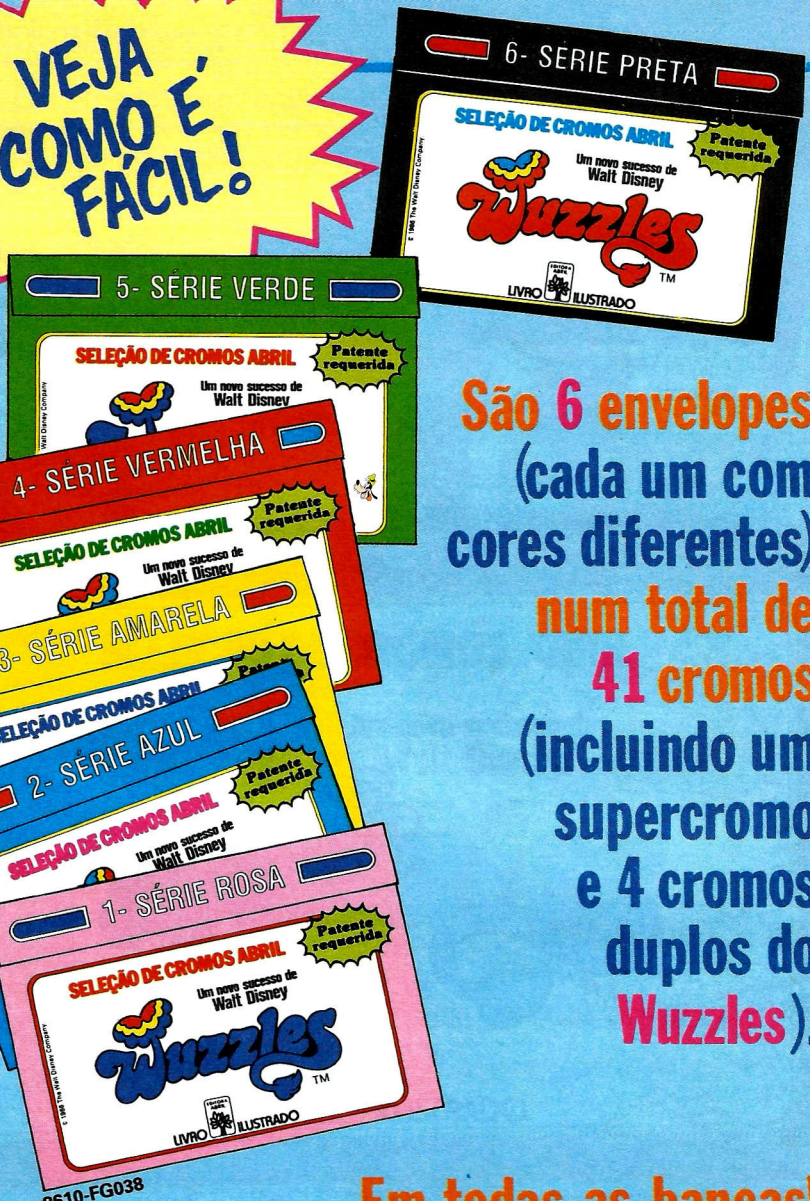
A única tábua de salvação era o amigo Abeleão, que lhe devia algum dinheiro. Foi correndo até a casa dele e o encontrou sozinho, rodeado pelos sacos de dinheiro... Dez minutos de papo bastaram para que os dois se entendessem. E Abeleão, que tinha um bom coração, devolveu o dinheiro caído do céu pra livrar o amigo do inferno...

Com as mãos abanando e os bolsos vazios, o ex-milionário acabou voltando para os velhos amigos. E, no fundo, no fundo, até que não estava sentindo saudade de sua vida de rico solitário... Ainda mais ao ver um par de olhos brilhando outra vez: era Hipocó, que voltava a suspirar pelo seu pobre amor...

41- Aí vem a turma do barulho!



# VEJA COMO É FÁCIL!




8610-FG038

São 6 envelopes (cada um com cores diferentes) num total de 41 cromos (incluindo um supercromo e 4 cromos duplos do Wuzzles).

## Em todas as bancas!

LIVRO ILUSTRADO: Seleção de Cromos Abril - "Wuzzles" - Publicação da Editora Abril S.A., São Paulo, Brasil. **Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA - **Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer, Raymond Cohen, Ike Zarmati - **Diretor-Gerente da Divisão Morumbi:** Angelo Rossi - **Diretor-Gerente das Publicações Infanto-Juvenis:** Carlos Roberto Berlinck - **Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza - DEPARTAMENTO DE CIRCULAÇÃO - **Gerente:** Joaquim Carlos Zaragoza - **Assistente:** Aparecido Gonçalves - **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi - **Supervisor de Operações:** Cosmos Calderoni Filho - **Atendimento:** Marlene Marconato - ESTÚDIO DE CROMOS - **Diretor de Arte:** Jorge Kato - **Desenhista:** Paulo Edson de Moura - **Auxiliar de Arte:** Daniela Dal Bianco Braga - **Colaboradores:** Texto-Adaptação de: Cristina Porto - **Desenhos:** Margarethe A. S. Itai - **Diretor Responsável:** S. Fukumoto - **Redação e Atendimento:** Rua Bela Cintra, 299 - CEP 01415 EDAB BR. - Endereço Telegráfico: EDITABRIL - São Paulo - © The Walt Disney, Company. Todos os direitos reservados. Distribuida com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural, São Paulo. **Scan e restauro Almir**

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.